

**ИННОВАЦИОННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В РАЗВИТИИ
ЖУРНАЛИСТИКИ РАССЛЕДОВАНИЙ В РЕСПУБЛИКЕ
МОЛДОВА**

**ELEMENTE INOVAȚIONALE ÎN DEZVOLTAREA JURNALISMULUI
INVESTIGATIV DIN REPUBLICA MOLDOVA**

**INNOVATIVE ELEMENTS IN THE DEVELOPMENT OF INVESTIGATIVE
JOURNALISM IN THE REPUBLIC OF MOLDOVA**

*Ludmila RUSNAC, ORCID: 0000-0001-7034-3082
Universitatea de Stat din Moldova*

CZU: 070:001.895(478)

e-mai: ludmila.rusnac@usm.md

New technologies have also enormously influenced the structural aspect of journalistic investigations, because online platforms also allow the publication of rather voluminous materials, accompanied by many photos, graphics, diagrams and even video and audio content. The journalist also applies numerous innovative tools such as: geotagging, real-time geolocation, hashtags, accounts of individuals on social networks, access to free and paid databases. The interest of investigative journalism is fueled by the level of corruption; the intensification of anti-corruption policies; the level of liberalization of the media. In this context, the present research analyzes the important aspects regarding the use of information structuring techniques in investigative materials.

Keywords: *media platforms, journalism, investigation, database*

ВВЕДЕНИЕ

Цифровизация деятельности СМИ повлияла на все аспекты журналистского процесса. Важнейший источник поиска, анализа и хранения информации, с которым работают журналисты – Интернет, обеспечивает им доступ в очень короткие сроки к официальным документам, базам данных, электронным ресурсам, архивам, агентствам печати и т. д. Возможности журналистских расследований колоссально расширились, так что сегодня хороший профессионал может проводить журналистские расследования не выходя в территорию и не проводя интервью с источниками. Даже если в последние десятилетия сформировалась идея о том, что журналистские расследования фокусируются на темах связанных с коррупцией, и на тех которые подчеркивают связь государственных чиновников с преступным миром и злоупотреблением властью, в действительности расследование как журналистский жанр может проводиться на самые разнообразные темы. Но хороший следственный материал будет содержать не только факты, но и комментарии, доводы и контраргументы, разложенные пропорционально, поэтому работа над рас-

следованием может занять не менее месяца, чтобы избежать ошибочного или неполного изложения информации.

Для установления правильного диагноза исследуемого явления мы использовали следующие методы исследования: количественно-качественный метод, чтобы увидеть рассматриваемые темы и корреляцию материалов такого рода на разных информационных платформах, а также методы, используемые в процессе документирования и раскрытия полученной информации; метод сравнительного исследования для выявления преимуществ и недостатков Интернета и информационных технологий при подготовке и реализации следственных материалов. Метод наблюдения и историографический метод были применены для составления заключения об особенностях журналистских расследований и об особенностях эволюции расследования как привилегированного журналистского жанра.

Целью данного исследования является изучение тематики материалов и методов, интересующих журналистов-расследователей Республики Молдова, анализ инструментов и методов, применяемых при поиске и получении информации, методы, применяемые в редакционном процессе для подачи информации.

СОДЕРЖАНИЕ

Новые технологии повлияли и на структурный аспект журналистских расследований, поскольку медиаплатформы также позволяют публиковать объемные материалы с множеством фотографий, графиков, диаграмм, видео и аудиоконтента. Изобретены и широко используются многочисленные инновационные инструменты, которые журналист может применять в своей повседневной деятельности: геотеги (методика прикрепления географических метаданных к фотографиям, веб-сайтам и т. д.), геолокация, геолокация в реальном времени (метод, используемый для определения географического положения ресурсов и людей), хэштеги (нажатие на хэштег перенаправляет нас на все публикации, которые сосредоточены на определенной теме) аккаунты физических лиц в социальных сетях, доступ к открытым и бесплатным базам данных, а также платным. С их помощью журналисты-расследователи могут получить гораздо больший объем информации, чем применяя традиционные приемы и методы, такие как наблюдение и интервью.

В Республике Молдова интерес к сфере журналистских расследований постоянно растет, чему способствуют несколько существенных аспектов:

- а) возросший уровень коррупции во всех социальных сферах;
- б) усиление антикоррупционной политики с целью приведения Республики Молдова в соответствие с европейской политикой;
- в) повышение уровня либерализации и независимости средств массовой информации в самостоятельном определении своей повестки дня;
- г) новые технологии существенно упростили работу журналистов-расследователей.

Как утверждает исследователь Пол Н. Уильямс, «переход к компьютеризированному производству быстро и существенно повлиял на способ передачи информации» [1, с. 72]. В первую очередь это увеличило скорость сбора, сортировки, отбора и передачи данных, а также расширило возможности документирования, учитывая тот факт, что Интернет можно рассматривать как своего рода комплект, а в комплекте есть блоги, социальные сети, видео и аудио файлы, специализированные форумы, веб-страницы учреждений, в том числе средств массовой информации, с архивами, и «знание того, какой инструмент использовать в соответствии с преследуемой целью в журналистской деятельности, является первым шагом в эффективном использовании ресурсов Интернета» [2], подчеркивает исследователь Майк Вендланд.

Мы также должны признать тот факт, что в цифровую эпоху журналистика перестраивается, особенно в сфере расследований, поскольку методы компьютерной журналистики «придают статьям более глубокий контекст, чем когда-либо прежде» [3, с. 3]. Современного потребителя информации уже не удовлетворяют только привлекательные заголовки и картинка - две, сопровождающие текст, но и журналист, постоянно тренируясь в активной гонке за внимание публики, стремится использовать все возможности, которые предлагает ему Интернет, сделать свои материалы доступными и привлекательными: инфографику, видеофрагменты, документы, фотографии, диаграммы и т.п., которые помогают журналисту визуализировать информацию, представить ее в концентрированном, кратком виде, что заняло бы много места, если бы отображалась в текстовом формате. Более того, современные платформы представления контента стали очень привлекательными для журналистов-расследователей, например, платформа визуальных сценариев расследований VIS, очень полезная для иллюстрации коррупционных схем.

Мы проанализировали журналистские расследования, опубликованные на двух платформах, специализирующихся на публикации материалов расследований: rise.md и anticoruptie.md. Расследование проводилось в период с 14.11.2022 по 14.04.2023, всего было рассмотрено и проанализировано 48 материалов. Так, на платформе anticoruptie.md, запущенной Центром журналистских расследований Республики Молдова, за анализируемый период было размещено 24 материала расследовательского содержания в следующих категориях: экономика (3), юстиция (6), общественные деньги (2), государственные закупки (1), социальные (5), добросовестность (7). Расследования, отнесенные к категории «Добросовестность», сосредоточены в первую очередь на следующих темах: добросовестность высокопоставленных лиц и судей, случаи незаконного обогащения, теневой бизнес, уклонение от уплаты налогов, связи высокопоставленных лиц с преступным миром, а также скелеты в шкафах магистратов и других государственных чиновников. Эти расследования в основном проводятся перед компьютером, репортеры документируются из открытых источников и получают доступ к бесплатным или платным базам данных, на которые подписаны редакции (Агентство государствен-

ных услуг, Таможенная служба, Государственная фискальная служба, Пограничная полиция Республики Молдова и т. д.). Проанализировав материалы, мы установили что журналисты использовали следующие инструменты для интерактивного обзора информации: скриншоты, снимки с гугл карт, видеоинтервью с героями расследований, видеоинтервью с экспертами, внесены в текст расследования ответы на информационные запросы журналистов, тексты проектов решений, схемы, диаграммы касающиеся взаимоотношений между предприятиями и денежного обращения, фотографии с составом несоответствующей продукции, документы с выводами финансовой проверки, аудио-файлы телефонных интервью, декларации об имуществе и личных интересах, данные реестра недвижимости.

За анализируемый период на платформе rise.md было опубликовано 8 расследований на следующие темы: добросовестность госслужащих, бизнес госслужащих, незаконные сделки, квартиры для судей, незаконность при выдаче паспортов, фиктивное трудоустройство в учреждениях, российские секретные службы, незаконное обогащение. Материалы объемные, используются различные приемы визуализации информации: фотографии сделанные с высоты, карты с конфигурацией локаций, фотографии высокопоставленных лиц и госслужащих взятые из социальных сетей, в первую очередь с facebook.com и ok.ru, картинки и видео домов, земельных участков и автомобилей, документы, прикрепленные и вкрапленные в текст (постановления, ответные сообщения по электронной почте, декларации об имуществе и личных интересах, констатирующие документы, выводы финансовой проверки, тексты решений), кадры с гугл-карт, интервью в видеоформате, аудио-файлы с интервью сделанные по телефону, видеоролики снятые с помощью дрона, видеоролики, кадры из шоу, расшифровки диалогов с героями, о которых говорится в материалах, фотоиллюстрации и комические стилизации. Стоит отметить, что сайт rise.md оказался самым изобретательным с точки зрения методов структурирования и раскрытия информации, полученной в процессе расследования, даже несмотря на то, что он опубликовал наименьшее количество расследований среди трех организаций, проанализированных в рамках этой научной работы.

ВЫВОДЫ

В заключение, проведенный анализ позволил нам установить, что журналисты много работают с открытыми базами данных и статистической информацией, но представление цифр не является сухим, для этого журналисты используют различное программное обеспечение, позволяющее создавать карты, схемы и таблицы, приложения документов, стенограммы телефонных разговоров и т.п., которые не встречаются в печатном варианте следственного материала из-за недостатка места. Журналисты-расследователи из anticorupție.md и rise.md используют в процессе документирования и создания материалов как традиционные инструменты и методы, так и огромные возможности интернета, получая доступ к базам данных, контенту социальных сетей, специализированных сайтах, что позволяет им про-

водить гораздо более обширную и исчерпывающую документацию. Другой вывод касается предмета расследований, который разнообразен, однако расследования по социальным вопросам уступают по количеству расследованиям, направленным на вопросы добросовестности, а также данные реестра недвижимости и документы, касающиеся деклараций. Информация о богатстве и личных интересах является основной информацией во всех расследованиях такого рода. Также в результате проведенного анализа мы смогли обнаружить, что журналисты в своих расследованиях обращались к экспертам поскольку экономист, например, лучше понимает, как строится и работает мошенническая экономическая схема, как циркулируют финансовые ресурсы и как расхищаются государственные деньги, какие законы нарушили экспоненты. При этом не все журналисты представили в материалах точку зрения всех сторон, являющихся объектом расследования, даже несмотря на то, что некоторые из фигурантов отказались комментировать обвинения.

Ссылки:

1. УИЛЬЯМС, П. *Репортажи о расследованиях и редактирование*. Нью-Джерси: Prentice-Hall Inc., 1982. 294 с.
2. ВЕНДЛАНД, М. *Пять вещей, которые журналисты должны знать о Сети*. Доступно: <http://www.poynter.org/column.asp?id=32&aid=4439>. [Просмотрено: 22.07.2023]
3. ХБЮСТОН, Б. *Компьютерная отчетность. Практическое руководство*. Нью-Йорк: Бедфорд/Сент-Мартин, 2003. 246 стр. [com/training/asap.htm](http://www.com/training/asap.htm). [Просмотрено: 10.07.2023]